



P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013
SCHEDA PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO

TERRES

51

ANALISI

1. TIPOLOGIA FUNZIONALE ORIGINARIA

CLASSIFICAZIONE TIPO-MORFOLOGICA

<input type="checkbox"/>	Chiesa	<input type="checkbox"/>	Casale	<input type="checkbox"/>	Stalla	<input type="checkbox"/>	Baracca
<input type="checkbox"/>	Palazzo	<input type="checkbox"/>	Rustico	<input type="checkbox"/>	Baita	<input type="checkbox"/>	Legnaia
<input checked="" type="checkbox"/>	Casone	<input type="checkbox"/>	Produttivo	<input type="checkbox"/>	Edicola	<input type="checkbox"/>	Recinzione
<input type="checkbox"/>	Casa	<input type="checkbox"/>	Locanda	<input type="checkbox"/>	Fontana	<input type="checkbox"/>	Altro

NOTE

CLASSIFICAZIONE FUNZIONALE

<input checked="" type="checkbox"/>	Residenziale	<input type="checkbox"/>	Turistica	<input type="checkbox"/>	Culturale	<input type="checkbox"/>	Commerciale
<input type="checkbox"/>	Rurale	<input type="checkbox"/>	Amministr.	<input type="checkbox"/>	Religiosa	<input type="checkbox"/>	Artigianale

2. EPOCA DI COSTRUZIONE

	IMPIANTO ORIGINARIO	NUOVO IMPIANTO
ANTERIORE AL 1859	8	
1859 – 1939	6	
POSTERIORE AL 1939	4	
INCERTA	0	

NOTE

Edificio completamente ristrutturato negli anni '80.

3. TIPOLOGIA ARCHITETTONICA STORICA (grado di corrispondenza rispetto alle tipologie standard)

ALTA DEFINIZIONE	8
MEDIA DEFINIZIONE	6
BASSA DEFINIZIONE	4
NESSUNA DEFINIZIONE	0

NOTE

4. PERMANENZA CARATTERI FORMALI ESTERIORI TRADIZIONALI

VOLUMETRICI ORIGINALI	2	1	0
COSTRUTTIVO	2	1	0
COMPLEMENTARI	2	1	0
DECORATIVI	2	1	0

NOTE

5. DEGRADO

NULLO	<input type="checkbox"/>
MEDIO	
ELEVATO	<input type="checkbox"/>

6. SPAZI DI PERTINENZA

ALTA QUALITA'	<input type="checkbox"/>
MEDIA QUALITA'	<input type="checkbox"/>
BASSA QUALITA'	<input type="checkbox"/>

NOTE

7. GRADO DI UTILIZZO

USO	EDIFICIO	PERTINENZA
Proprio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Compatibile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Improprio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GRADO	EDIFICIO	PERTINENZA
Utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sottoutilizzato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In stato di abbandono	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TOTALE PUNTEGGIO: 9 (15)

8. VINCOLI LEGISLATIVI SUGLI IMMOBILI

9. CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA DAL PIANO PRECEDENTE

RISTRUTTURAZIONE (D)



P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013
SCHEDA PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO

TERRES

51

PROGETTO

CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA

R3

RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA

MODALITA' DI INTERVENTO PREVISTA

La riqualificazione della facciata a sud potrà prevedere il ripristino tipologico dei portoni di accesso a piano terra.
Riferimenti: *Allegato B.4.6, Allegato B.4.9, Allegato B.6.*

VINCOLI PARTICOLARI

L'intervento non potrà prevedere la demolizione e ricostruzione dell'edificio con il medesimo ingombro planivolumetrico preesistente, ovvero sarà necessario salvaguardare la muratura perimetrale con la possibilità di modificare la forma, la dimensione e la posizione dei fori su di essa presenti.

L'intervento sul corpo a sud dovrà prevedere il ripristino riferito a strutture prevalentemente in legno così come presenti nell'architettura tradizionale degli annessi rustico-agricoli.

Obbligo ripristino tipologico del sistema di oscuramento secondo quanto previsto nell'abaco degli elementi tipologici.
Riferimenti: *Allegato A.7.1, Allegato A.7.2, Allegato B.7.1, Allegato B.7.2, Allegato B.7.3.*

CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA PER GLI SPAZI DI PERTINENZA

RP3

EDIFICI CORRELATI

50, 52

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA AGGIUNTIVA

VISTA DA SUD-OVEST





P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013
SCHEDA PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO

TERRES

51

INDICAZIONI CROMATICHE

CLASSE COLORE

A-B

COLORE FONDO

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

COLORE RISALTI (se presenti)

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

COLORE ZOCCOLO (se presente)

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

ANTE OSCURANTI

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

NOTE

TITOLI ABILITATIVI - AGGIORNAMENTI