

P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013

SCHEDE PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO

TERRES

16

**INDIRIZZO/LOCALITÀ
COMUNITÀ DI VALLE**

TERRES – Via Ranga
CDV DELLA VALLE DI NON

IDENTIFICAZIONE DELL'OGGETTO

DATI CATASTALI

C.A.	TERRES	p.ed.	.13/1
C.C.	TERRES	p.f.	-

INQUADRAMENTO TERRITORIALE

scala 1:2000



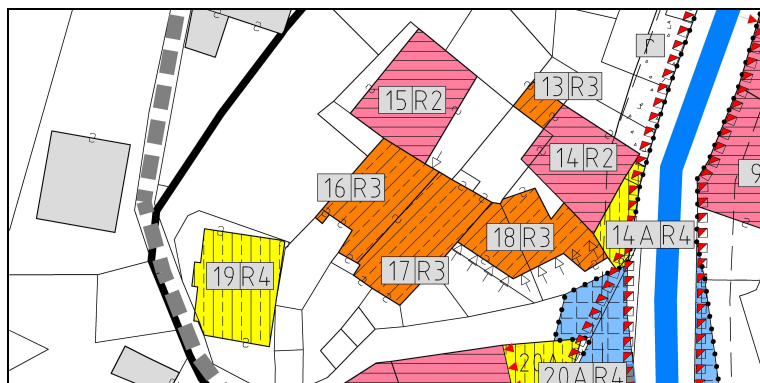
ESTRATTO CATASTALE

scala 1:1000



ESTRATTO P.G.T.I.S.

scala 1:1000



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

VISTA DA SUD-OVEST



VISTA DA NORD-OVEST



PROPRIETÀ'

☐ PUBBLICA ☐ ECCLESIASTICA ☒ PRIVATA

NOTE

DATA DEL RILIEVO

18 maggio 2012



P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013

SCHEDE PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO

TERRES

16

ANALISI

1. TIPOLOGIA FUNZIONALE ORIGINARIA

CLASSIFICAZIONE TIPO-MORFOLOGICA

<input type="checkbox"/> Chiesa	<input type="checkbox"/> Casale	<input type="checkbox"/> Stalla	<input type="checkbox"/> Baracca
<input type="checkbox"/> Palazzo	<input type="checkbox"/> Rustico	<input type="checkbox"/> Baita	<input type="checkbox"/> Legnaia
<input checked="" type="checkbox"/> Casone	<input type="checkbox"/> Produttivo	<input type="checkbox"/> Edicola	<input type="checkbox"/> Recinzione
<input type="checkbox"/> Casa	<input type="checkbox"/> Locanda	<input type="checkbox"/> Fontana	<input type="checkbox"/> Altro

CLASSIFICAZIONE FUNZIONALE

<input checked="" type="checkbox"/> Residenziale	<input type="checkbox"/> Turistica	<input type="checkbox"/> Culturale	<input type="checkbox"/> Commerciale
<input type="checkbox"/> Rurale	<input type="checkbox"/> Amministr.	<input type="checkbox"/> Religiosa	<input type="checkbox"/> Artigianale

NOTE

2. EPOCA DI COSTRUZIONE

	IMPIANTO ORIGINARIO	NUOVO IMPIANTO
ANTERIORE AL 1859	8	
1859 – 1939	6	4
POSTERIORE AL 1939	4	2
INCERTA	0	0

NOTE

3. TIPOLOGIA ARCHITETTONICA STORICA (grado di corrispondenza rispetto alle tipologie standard)

ALTA DEFINIZIONE	8
MEDIA DEFINIZIONE	6
BASSA DEFINIZIONE	4
NESSUNA DEFINIZIONE	0

NOTE

4. PERMANENZA CARATTERI FORMALI ESTERIORI TRADIZIONALI

VOLUMETRICI ORIGINALI	2	1	0
COSTRUTTIVO	2	1	0
COMPLEMENTARI	2	1	0
DECORATIVI	2	1	0

NOTE

5. DEGRADO

6. SPAZI DI PERTINENZA

NULLO	<input type="checkbox"/>	ALTA QUALITA'	<input type="checkbox"/>
MEDIO	<input checked="" type="checkbox"/>	MEDIA QUALITA'	<input checked="" type="checkbox"/>
ELEVATO	<input type="checkbox"/>	BASSA QUALITA'	<input type="checkbox"/>

NOTE

7. GRADO DI UTILIZZO

USO	EDIFICIO	PERTINENZA
Proprio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Compatibile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Improprio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GRADO	EDIFICIO	PERTINENZA
Utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Sottoutilizzato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In stato di abbandono	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TOTALE PUNTEGGIO: 15

8. VINCOLI LEGISLATIVI SUGLI IMMOBILI

**9. CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA DAL
PIANO PRECEDENTE**

RISTRUTTURAZIONE (D)

P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013

SCHEDE PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO

TERRES

16

PROGETTO

CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA

RISTRUTTURAZIONE EDILIZIA**R3**

MODALITA' DI INTERVENTO PREVISTA

La facciata nord-est che risulta essere alquanto degradata e poco inserita nel contesto del Centro Storico potrà essere riqualificata inserendo elementi tipologici, quali i tamponamenti in legno, così come esemplificati nell'abaco.

Riferimenti: *Allegato A.4.1, Allegato A.4.2.*

VINCOLI PARTICOLARI

L'intervento di ristrutturazione che preveda il rifacimento della copertura, non potrà portare ad ulteriori sopraelezioni del piano di imposta della banchina.

CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA PER GLI SPAZI DI PERTINENZA

RP3

EDIFICI CORRELATI

15, 17

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA AGGIUNTIVA

VISTA DA SUD



VISTA DA NORD-EST





P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013

SCHEDE PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO

TERRES

16

INDICAZIONI CROMATICHE

CLASSE COLORE

A-B

COLORE FONDO

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

COLORE RISALTI (se presenti)

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

COLORE ZOCCOLO (se presente)

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

ANTE OSCURANTI

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

NOTE

Le ante ad oscuro potranno presentare le tonalità di colore 1,2 e 5.

TITOLI ABILITATIVI - AGGIORNAMENTI