

**P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013**

*SCHEDE PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO*

TERRES

**27**

**INDIRIZZO/LOCALITÀ  
COMUNITÀ DI VALLE**

TERRES – Via Tresenga/Piazza Dante  
CDV DELLA VALLE DI NON

**IDENTIFICAZIONE DELL'OGGETTO**

**DATI CATASTALI**

<b>C.A.</b>	TERRES	<b>p.ed.</b>	.41
<b>C.C.</b>	TERRES	<b>p.f.</b>	-

**INQUADRAMENTO TERRITORIALE**

scala 1:2000



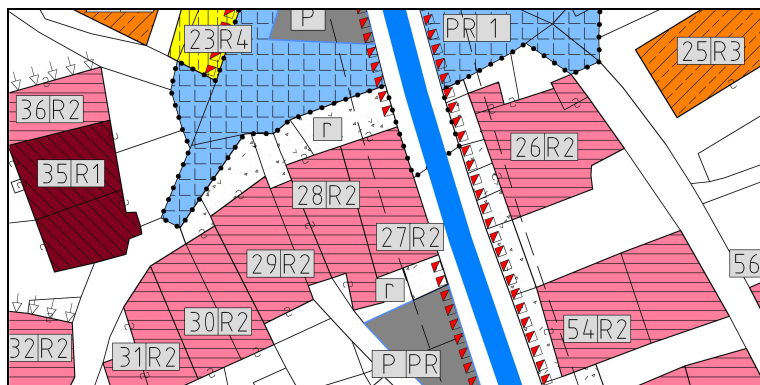
**ESTRATTO CATASTALE**

scala 1:1000



**ESTRATTO P.G.T.I.S.**

scala 1:1000



**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**VISTA DA NORD-OVEST**



**VISTA DA NORD-EST**



**PROPRIETÀ'**

☐ PUBBLICA ☐ ECCLESIASTICA ☒ PRIVATA

**NOTE**

**DATA DEL RILIEVO**

18 maggio 2012



**P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013**

*SCHEDE PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO*

TERRES

27

**ANALISI**

**1. TIPOLOGIA FUNZIONALE ORIGINARIA**

**CLASSIFICAZIONE TIPO-MORFOLOGICA**

<input type="checkbox"/> Chiesa	<input type="checkbox"/> Casale	<input type="checkbox"/> Stalla	<input type="checkbox"/> Baracca
<input type="checkbox"/> Palazzo	<input type="checkbox"/> Rustico	<input type="checkbox"/> Baita	<input type="checkbox"/> Legnaia
<input checked="" type="checkbox"/> Casone	<input type="checkbox"/> Produttivo	<input type="checkbox"/> Edicola	<input type="checkbox"/> Recinzione
<input type="checkbox"/> Casa	<input type="checkbox"/> Locanda	<input type="checkbox"/> Fontana	<input type="checkbox"/> Altro

**CLASSIFICAZIONE FUNZIONALE**

<input checked="" type="checkbox"/> Residenziale	<input type="checkbox"/> Turistica	<input type="checkbox"/> Culturale	<input type="checkbox"/> Commerciale
<input type="checkbox"/> Rurale	<input type="checkbox"/> Amministr.	<input type="checkbox"/> Religiosa	<input type="checkbox"/> Artigianale

**NOTE**

**2. EPOCA DI COSTRUZIONE**

	IMPIANTO ORIGINARIO	NUOVO IMPIANTO
ANTERIORE AL 1859	8	
1859 – 1939	6	4
POSTERIORE AL 1939	4	2
INCERTA	0	0

**NOTE**

Edificio completamente ristrutturato negli anni '90.

**3. TIPOLOGIA ARCHITETTONICA STORICA (grado di corrispondenza rispetto alle tipologie standard)**

ALTA DEFINIZIONE	8
MEDIA DEFINIZIONE	6
BASSA DEFINIZIONE	4
NESSUNA DEFINIZIONE	0

**NOTE**

**4. PERMANENZA CARATTERI FORMALI ESTERIORI TRADIZIONALI**

VOLUMETRICI ORIGINALI	2	1	0
COSTRUTTIVO	2	1	0
COMPLEMENTARI	2	1	0
DECORATIVI	2	1	0

**NOTE**

**5. DEGRADO**

NULLO	<input checked="" type="checkbox"/>
MEDIO	<input type="checkbox"/>
ELEVATO	<input type="checkbox"/>

**6. SPAZI DI PERTINENZA**

ALTA QUALITA'	<input type="checkbox"/>
MEDIA QUALITA'	<input checked="" type="checkbox"/>
BASSA QUALITA'	<input type="checkbox"/>

**NOTE**

**7. GRADO DI UTILIZZO**

USO	EDIFICIO	PERTINENZA
Proprio	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Compatibile	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Improprio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GRADO	EDIFICIO	PERTINENZA
Utilizzato	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Sottoutilizzato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
In stato di abbandono	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**TOTALE PUNTEGGIO: 12 (18)**

**8. VINCOLI LEGISLATIVI SUGLI IMMOBILI**

**9. CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA DAL  
PIANO PRECEDENTE**

RISANAMENTO (C)

**P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013**  
*SCHEDE PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO*

TERRES

**27**

**PROGETTO**

CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA

**RISANAMENTO CONSERVATIVO**

**R2**

MODALITA' DI INTERVENTO PREVISTA

**VINCOLI PARTICOLARI**

Obbligo mantenimento dei balconi e dei contorni in pietra di tutte le aperture (porte e finestre).

CATEGORIA DI INTERVENTO PREVISTA PER GLI SPAZI DI PERTINENZA

**RP2**

EDIFICI CORRELATI

28

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA AGGIUNTIVA**

VISTA DA SUD-EST



VISTA DA NORD





**P.R.G. – P.G.T.I.S. TERRES 2013**

*SCHEDE PER OGGETTO SINGOLO NEL NUCLEO*

TERRES

27

**INDICAZIONI CROMATICHE**

CLASSE COLORE

**B-E**

COLORE FONDO

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

COLORE RISALTI (se presenti)

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

COLORE ZOCCOLO (se presente)

A			B			C			D			E
1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	

ANTE OSCURANTI

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

**NOTE**

Le ante ad oscuro potranno presentare le tonalità di colore 2, 3 e 4.

**TITOLI ABILITATIVI - AGGIORNAMENTI**